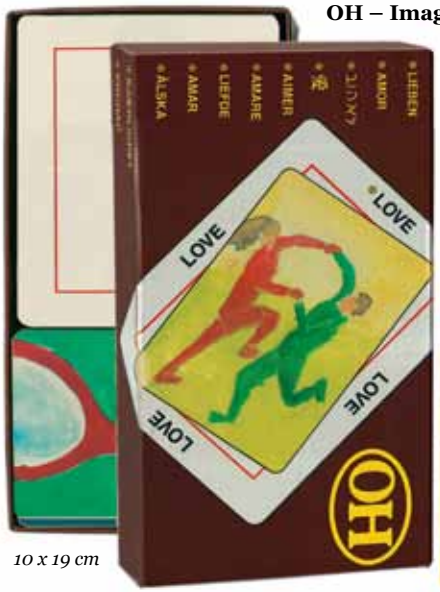
A EDITORA OH VERLAG APRESENTA O SEU NOVO GÉNERO PRÓPRIO: JOGOS ASSOCIATIVOS

Os presentes baralhos de cartas incentivam a criatividade e a comunicação. São um ponto de partida polifacético, colorido e dão asas à fantasia. As cartas situamse entre o jogo e o livro – são simultaneamente ferramenta e jogo, para adultos e crianças e para todas as situações da vida, para a vida privada ou para o trabalho com pessoas. De mais a mais não são dogmáticas e não têm nada a ver com oráculo. Aqui todos ganham! Cada baralho de cartas é uma unidade independente – em conjunto são módulos da criatividade. É possível combinar todos os títulos um com o outro, o que permite inúmeras de novas possibilidades. Cada jogo traz as suas próprias e detalhadas instruções, as quais explicam os modos de jogar e dão dicas para a aplicação. São usadas em 28 diferentes línguas em todo o mundo.

A editora OH Verlag dedicase inteiramente à tarefa de fabricar ferramentas lúdicas de elevado nível artístico, com cuja ajuda se facilitam a criatividade e a comunicação. O âmbito de acção apresentado nas instruções não é dogmático e permite a cada participante ser autêntico sem ser avaliado. Em todo o mundo estas cartas associativas são utilizadas com êxito para habilitar as pessoas a encontrarem um acesso bom e aberto para si próprio e a outros. Na nossa página de internet encontrará as notícias mais actualizadas: www.OH-Cards.com

---

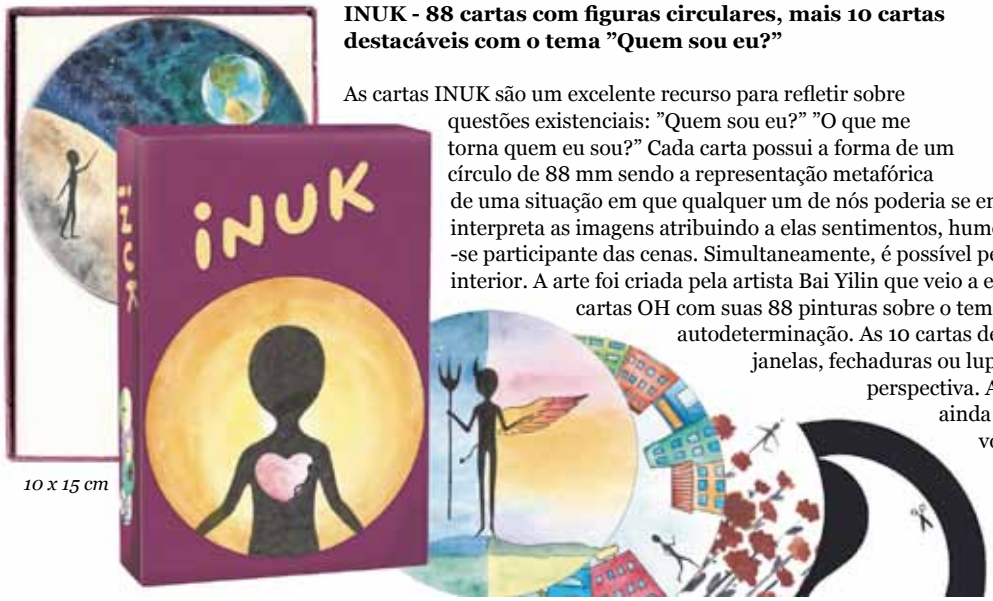


10 x 19 cm

OH – Imagens e palavras para associação e comunicação com fantasia e coração

OH consiste em 2 diferentes baralhos de cartas: 88 cartas ilustradas coloridas representam aspectos da vida quotidiana, outras 88 cartas com palavras representam o fundo alternante para essas imagens. Dessa forma obtêmse 7744 possibilidades de combinação. E no dia a seguir vemnos à mente algo de novo para cada carta. Mediante a união da imagem e da palavra OH dirigese ao homem na sua universalidade: o seu lado verbal, analítico e o seu lado plástico, intuitivo. Ambos os lados são conduzidos a uma associação conjunta. OH unifica, sempre de novo, imagens e palavras conhecidas e desafia deste modo a nossa criatividade – por isso o nome que expressa surpresa. OH é o nosso clássico e já está disponível em 28 idiomas!

OH Publishing · www.OH-Cards.com · www.OH-Cards-NA.com · www.OH-Cards-Institute.org
Moritz Egetmeyer · Postfach 1251 · D-79196 Kirchzarten · Tel. +49 (0)76 61-63 62 · info@OH-Cards.com



10 x 15 cm

INUK - 88 cartas com figuras circulares, mais 10 cartas destacáveis com o tema "Quem sou eu?"

As cartas INUK são um excelente recurso para refletir sobre questões existenciais: "Quem sou eu?" "O que me torna quem eu sou?" Cada carta possui a forma de um círculo de 88 mm sendo a representação metafórica de uma situação em que qualquer um de nós poderia se encontrar. Cada jogador interpreta as imagens atribuindo a elas sentimentos, humores e ações e, assim, torna-se participante das cenas. Simultaneamente, é possível perceber nosso atual estado interior. A arte foi criada pela artista Bai Yilin que veio a enriquecer a "família" das cartas OH com suas 88 pinturas sobre o tema da autodescoberta e da autodeterminação. As 10 cartas destacáveis funcionam como janelas, fechaduras ou lupas para afetar/mudar nossa perspectiva. As cartas INUK tornam-se ainda mais surpreendentes se você combiná-las com uma palavra das OH cards.

---

10 x 15 cm

COPE – 88 cartas ilustradas para crise e cura: A dor compartida é dor dividida, a alegria compartida é alegria duplicada

O nosso mundo necessita de todo o tipo de ferramentas imagináveis para a paz – tanto em pequeno como em grande: As cartas COPE são fruto de um trabalho conjunto entre uma pintora da Rússia, uma terapeuta do Israel e um editor da Alemanha para o domínio de crises e experiências traumáticas. COPE é uma ferramenta que contribui, através do estímulo de imagens internas, à expressão de dor e alegria. Nisso, as cartas não mostram os conteúdos dos meios, mas sim o conteúdo dos sentimentos de tais acontecimentos. É representado o caminho polifacético da dor para a cura. COPE já se afirmou a nível mundial, visto que se junta facilmente a outros métodos. Vem com instruções detalhadas e com exemplos e fundo teórico. COPE combina muito bem com as outras cartas OH.

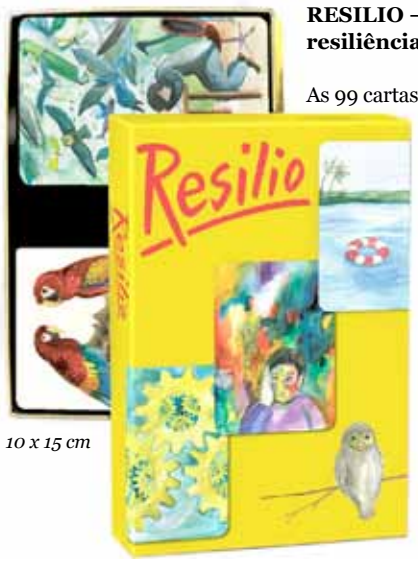
---

10 x 15 cm

TANDOO – 99 cartas ilustradas e 44 cartas sinalizadoras de ação na vida de casal

As 99 imagens pintadas retratam cenas da vida de casal, simbolizando sentimentos, desejos, necessidades, conflitos e padrões de cura que emergem no fluxo contínuo dos relacionamentos de um casal. Com a cooperação de Ofra Ayalon, décadas de experiência em aconselhamento e terapia de casal foram acrescentadas às talentosas mãos da artista Marina Lukyanova ao pintar os tópicos abordados nesta importante ferramenta. Usando sinais, 44 cartas de ação sugerem a idéia de um "roadmap" - "mapa de estrada", da jornada de alegrias e aflições do casal. As cartas oferecem paisagens, pensamentos e ações novas e estimulantes. Fiel ao gênero das OH Cards, as cartas TANDOO podem ser vistas metaforicamente e interpretadas em uma multidão de maneiras. TANDOO é uma ferramenta para uso particular e profissional. Pode ser combinado com qualquer outro item do gênero OH.

OH Publishing · www.OH-Cards.com · www.OH-Cards-NA.com · www.OH-Cards-Institute.org
Moritz Egetmeyer · Postfach 1251 · D-79196 Kirchzarten · Tel. +49 (0)76 61-63 62 · info@OH-Cards.com

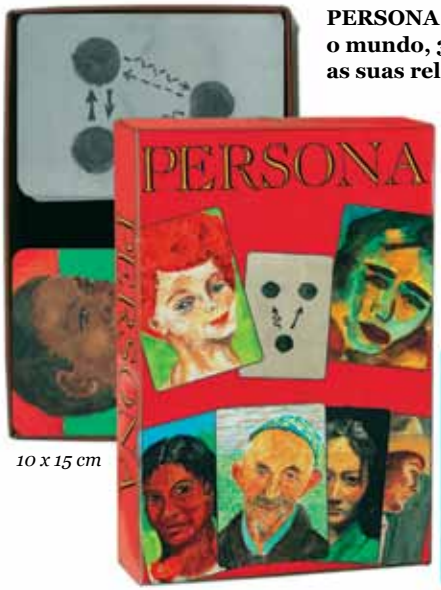


10 x 15 cm

RESILIO – 99 cartas ilustradas sobre stress e resiliência mais 44 cartas com animais

Resilio

As 99 cartas ilustram os stresses da vida diária, revelando as possibilidades para descontrair. As pressões da vida diária podem ser um elixir que nos estimula a viver mas também podem ser um fardo pesado e causador de mau humor, preocupações ou afetar mesmo a nossa saúde. Como poderemos encontrar os nossos recursos internos para aliviar a pressão? As 44 cartas com animais simbolizam qualidades que podem ajudar a descobrir e a fortalecer a nossa resiliência. Através de metáforas, as cartas dão apoio emocional e ajudam a desenvolver a nossa capacidade de resiliência. As 143 cartas coloridas foram pintadas pela versátil artista Checa Emilie Marti. Como todas as nossas cartas, o baralho RESILIO pode ser combinado com outros baralhos da família OH. Pode ser usado na vida privada, por exemplo, para fazer um diário de eventos stressantes. Em contexto profissional, RESILIO pode ser uma ferramenta eficaz e livre de julgamentos, que ajuda a evocar as narrativas pessoais e emocionais de cada um.

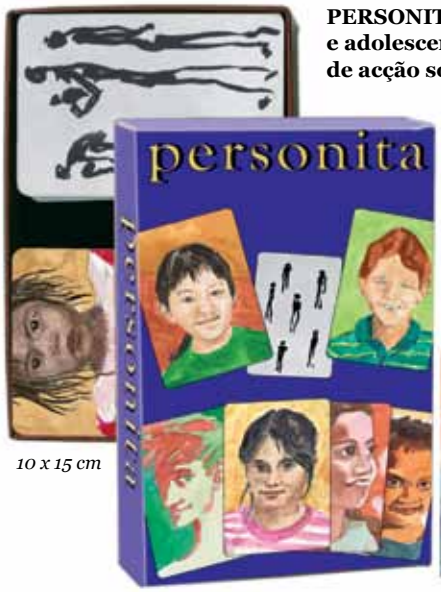


10 x 15 cm

PERSONA – 77 retratos de pessoas de todos o mundo, 33 cartas de acção sobre as suas relações

PERSONA

Do jovem ao idoso e oriundas de diferentes culturas, o autor Ely Raman representou 77 pessoas. As cartas situacionais desenhadas de forma esquemática dão-lhes a vida, sendo que somos nós a determinar o tipo das suas relações. Para qualquer um de nós são outro espelho. Num tempo no qual o mundo se transforma em aldeia somos convidados a encarar as outras culturas com compreensão e tolerância. Isto torna-se mais fácil quando sentimos que por detrás estão sempre pessoas que nem são tão diferentes de nós próprios. Em PERSONA o mundo encontra-se como sendo vizinhança. De forma lúdica fazemos que falem e actuem. Juntamente com as cartas PERSONITA surge um grupo com várias gerações ou uma grande família.



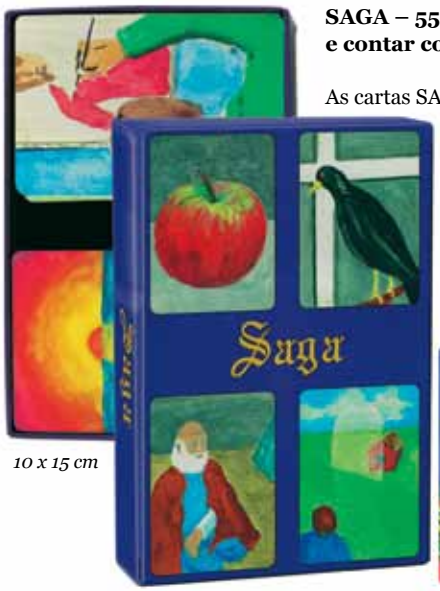
10 x 15 cm

PERSONITA – 77 retratos de crianças e adolescentes de todo o mundo, 44 cartas de acção sobre as suas relações

personita

Os artistas Ely Raman e Marina Lukyanova pintaram em forma de retrato 77 crianças e adolescentes oriundos de diferentes culturas. As cartas situacionais, que representam figuras do tipo giacometti em diferentes relações dão vida aos retratos e estimulam a nossa fantasia e imagens interiores. São um espelho para cada um de nós. As cartas PERSONITA são um convite para nos abrir ludicamente às nossas associações sobre grupo e família. Poderemos praticar com as cartas a aproximação a outras pessoas mediante a nossa imaginação. Em PERSONITAS a juventude do mundo encontra-se como sendo vizinhança. De forma lúdica e criativa fazemos com que ela fale.

OH Publishing · www.OH-Cards.com · www.OH-Cards-NA.com · www.OH-Cards-Institute.org
Moritz Egetmeyer · Postfach 1251 · D-79196 Kirchzarten · Tel. +49 (0)76 61-63 62 · info@OH-Cards.com

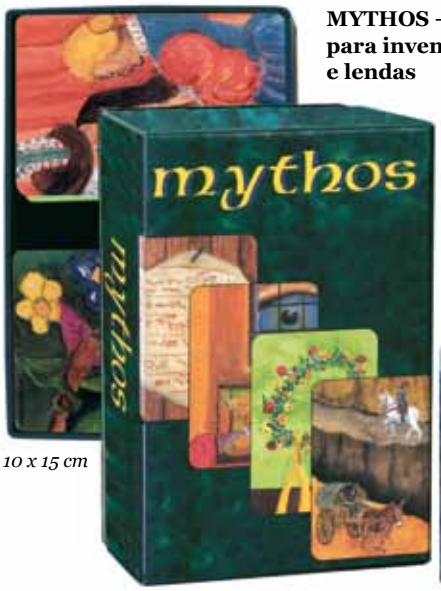


10 x 15 cm

SAGA – 55 cartas ilustradas para inventar e contar contos e lendas

Saga

As cartas SAGA representam cenas e um país que nunca existiu e que mesmo assim sempre subsiste. Cada carta é a entrada para uma história do nosso mundo dos contos e das lendas. Não se trata de incorrecto ou correcto, de realidade ou autenticidade. Tudo é possível na nossa fantasia e com SAGA também: Podem ser beijados sapos, uma poção mágica consegue transformar, heróis e heroínas podem salvar. Histórias inventadas em conjunto enleiam as imagens sempre de novo. Este jogo nunca envelhece. É uma experiência magnífica quando um grupo – seja ele grande ou pequeno – encaixa as cartas para uma história fluida. SAGA fundou dentro do género OH o ramo dos jogos para contar.

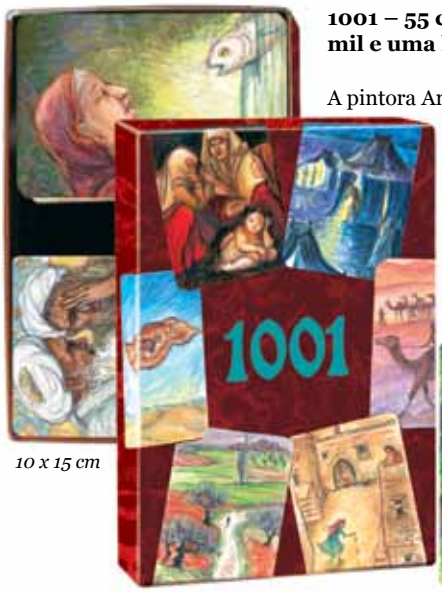


10 x 15 cm

MYTHOS – 55 cartas ilustradas para inventar e contar mitos e lendas

mythos

MYTHOS é a segunda obra de cartas Ely Raman para inventar histórias! Consiste em 55 cartas ilustradas nas quais as mãos hábeis da Ely nos mostram detalhes dos mitos do mundo. Reflectem igualmente a sua ocupação de vários anos com a representação plástica de arquétipos. Tal como anteriormente, é possível enlear estas cartas para novas magníficas histórias – estimulam os sentidos e a imaginação do observador. MYTHOS é um excelente jogo que se incorpora no nosso género juntamente com SAGA, 1001 e SHEN HUA. É fácil de jogar, renova-se em cada jogo por si próprio e é sempre surpreendente. Cada história é única, dependendo das ideias dos jogadores. Propõe-se jogar estes quatro baralhos juntos.



10 x 15 cm

1001 – 55 cartas ilustradas para inventar mil e uma histórias

1001

A pintora Andrée Pouliot criou um maravilhoso baralho de cartas: 55 fantásticas cartas ilustradas do variado mundo dos contos orientais fazem reviver a velha arte de contar histórias. Cada carta leva-nos, tal como um tapete voador, para aquelas noites de luar arábicas, nas quais o rei, ébrio da abundância, sentado em almofadas tecidas em ouro, escutava as histórias de mil e uma noites. Em 1001 somos nós os inventores dos contos – tudo é possível e tal como em 1001 noites as cartas renovam-se em cada jogo para novas histórias. A nossa fantasia ganha asas, o jogo nunca envelhece. 1001 tem como referência SAGA, MYTHOS e SHEN HUA e é possível combinar com todas as nossas cartas.

OH Publishing · www.OH-Cards.com · www.OH-Cards-NA.com · www.OH-Cards-Institute.org
Moritz Egetmeyer · Postfach 1251 · D-79196 Kirchzarten · Tel. +49 (0)76 61-63 62 · info@OH-Cards.com

10 x 15 cm

SHEN HUA – 55 cartas ilustradas do Reino do Meio para inventar histórias

SHEN HUA

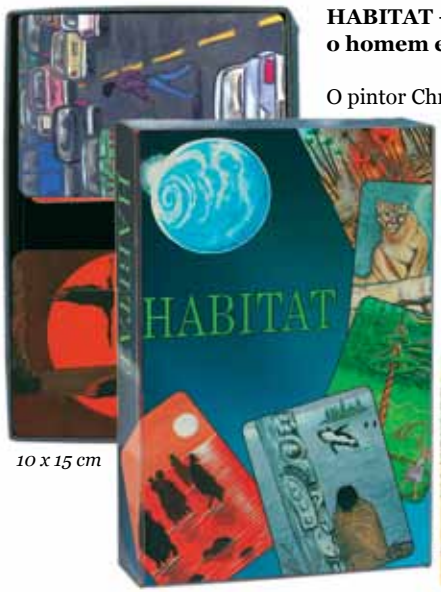
Estas 55 cartas agradáveis cartas foram pintadas no tradicional estilo de aguarela chinesa – fazem de nós inventores de histórias intermináveis. A pintora Han Wei de Pequim criou inúmeros personagens, objectos e cenas, todos oriundos da mitologia e do mundo das lendas da antiga China. Mesmo sem conhecer estas lendas, as suas imagens conduzem a imaginações criativas. Quando tiradas com a imagem virada para baixo, sempre nos surpreendem de novo, quando colocadas uma ao lado da outra, surgem as mais diversas combinações – as histórias não se repetem. A linguagem ilustrada de uma cultura longínqua pode inspirar-nos a todos e impulsionar a nossa imaginação.

10 x 15 cm

ECCO – 99 cartas figuradas abstractas para fantasia sem limites

ecco

99 pequenos quadros de J. D. Ellis são um desafio para a nossa imaginação. São uma viagem para o mundo da fantasia, um trampolim para o mundo da arte. As cartas ECCO são igualmente uma introdução à pintura abstracta, na qual a mensagem não carece de qualquer figura, cena ou acção. Pensamentos que são suscitados pela forma e pela cor poderão ser directamente vividos. Cada um de nós vê outra coisa neles: uma cidade, um quarto, uma paisagem, um sonho – podemos comparar a nossa percepção. ECCO induz à pintura, à contemplação e à expressão criativa. ECCO é parte constituinte de muitos workshops de cartas OH.



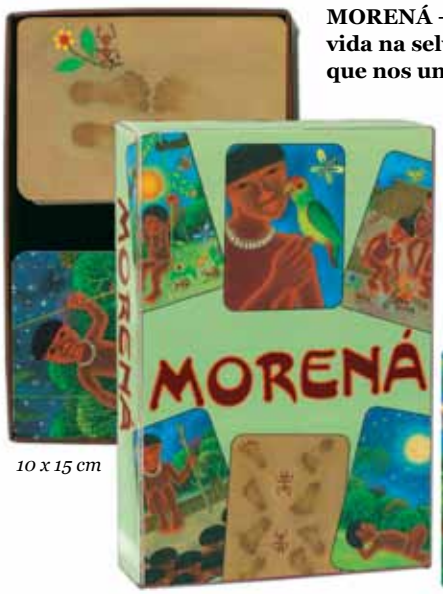
10 x 15 cm

HABITAT – 88 cartas figuradas para o homem e para a natureza

HABITAT

O pintor Christian Gronau optou pela vida selva. Os seus quadros naturalistas descrevem de forma pitoresca um grande espaço do nosso ambiente natural e confrontam-nos com ele. Algumas imagens são documentais, outras metafóricas, algumas são sérias, outras alegres. Não se trata de um catálogo de factos, mas sim de uma gama de concatenações e de conexões nas quais continuamente nos encontramos. Qualquer indivíduo e qualquer cultura assumem uma determinada postura face ao seu ambiente natural. As cartas HABITAT pretendem encorajar-nos a olhar por cima desse limite.

OH Publishing · www.OH-Cards.com · www.OH-Cards-NA.com · www.OH-Cards-Institute.org
Moritz Egetmeyer · Postfach 1251 · D-79196 Kirchzarten · Tel. +49 (0)76 61-63 62 · info@OH-Cards.com



10 x 15 cm

MORENÁ – 88 cartas figuradas da vida na selva, 22 cartas com rastos que nos unem a ela

MORENÁ

MORENÁ trata da vida e de uma tribo pacífica. As pequenas fichas de um pequeno povo sem tecnologia moderna, em representação da variedade de espaços vitais e da diferente adaptação humana, fazem-nos recordar um tempo onde estava estendida a convivência em grupos e tribos. O pintor Walde Mar de Andrade e Silva registou em 88 quadros a vida dos habitantes da selva brasileira. São imagens pacíficas de beleza infantil, que serão igualmente aceites pelos nossos jogadores mais novos. As 22 cartas com rastos guiam as nossas associações e unem as cenas dos quadros.

---

10 x 15 cm

Lydia Jacob Story – 55 colagens mixed media de Raymond E. Waydelich (edição limitada, caixa negra com selo dourado)

Lydia Jacob Story

O artista alsaciano Raymond E. Waydelich criou, a parir da sua paixão de vários anos por composições de objectos achados e pintura, 55 pequenas e humorísticas obras de arte em formato de cartas de jogar. As cartas LYDIA JACOB STORY são um trampolim para um mundo fabuloso e surreal, o qual contém um repertório de motivos, objectos e sujeitos e que estimulam assim as próprias associações. Podem-se dissolver, continuar, identificar e reinterpretar as conexões de cores, letras, objectos, plantas, personalidades e animais estabelecidas nos quadros. As cartas LYDIA JACOB STORY são tanto arte em formato de cartas como uma ferramenta lúdica. São apropriados para a contemplação, meditação, actuação individual e também para a utilização inspirativa para acções criativas.

---

10 x 15 cm

BEAUREGARD – 55 colagens da artista Joan Beauregard (edição limitada, caixa negra com selo prateado)

Beauregard

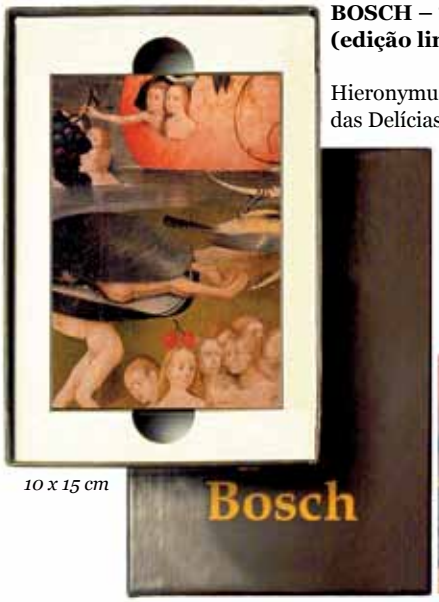
Colagens são imagens com o acréscimo de materiais alheios – "porque o material é irrelevante. Pois nunca se aspira um determinado objectivo, a não ser a consequência do próprio materializar" (K. Schwitters). Surgem superfícies oriundas de formas e cores, que actuam com grande profundidade. Associações espontâneas conduzem a contos, histórias, descrições paisagísticas e muito mais, até à pintura, dança ou outras formas expressivas. As cartas BEAUREGARD são, tal como ECCO, uma introdução ao mundo da arte abstracta, na qual os sentimentos originados pela cor e pela forma são directamente vividos e não com a ajuda de uma figura, cena ou acção. Assemelha-se a uma canção sem letra, na qual a melodia também expressa o significado.

OH Publishing · www.OH-Cards.com · www.OH-Cards-NA.com · www.OH-Cards-Institute.org
Moritz Egetmeyer · Postfach 1251 · D-79196 Kirchzarten · Tel. +49 (0)76 61-63 62 · info@OH-Cards.com

Bosch

BOSCH – "O Jardim das Delícias" em 65 cartas (edição limitada, caixa negra com selo dourado)

Hieronymus Bosch (aprox. 1450-1516) criou com o "Jardim das Delícias" um quadro monumental dos medos, esperanças e fantasias da Idade Média europeia. Como narrador magistral da linguagem visual povoou as três partes do tríptico com animais fabulosos e fantásticos, tal como existiam no seu tempo na imaginação das pessoas. As 65 cartas representam a totalidade do quadro. Colocadas uma ao lado da outra surge toda a obra em 91 x 52 cm, tal como um puzzle. Contempladas individualmente conseguimos sentir os detalhes fascinantes. Estas cartas são como um passeio por um dos mais famosos quadros da história da arte. Ao longo de todos os tempos Bosch inspirou artistas e encanta o observador – esse fascínio é reforçado e facilitado pelas cartas.

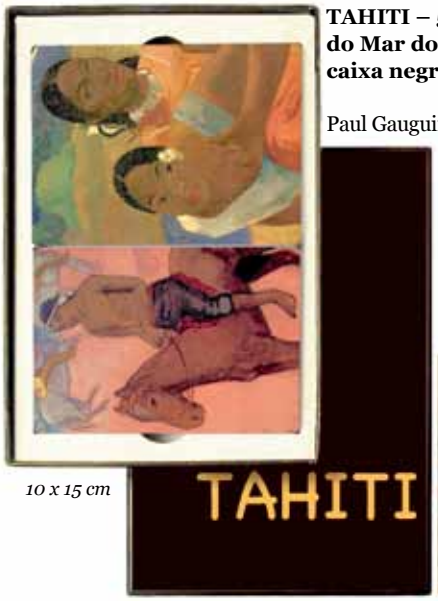


10 x 15 cm

TAHITI

TAHITI – 55 cartas ilustradas, extractos das obras do Mar do Sul de Paul Gauguin (edição limitada, caixa negra com selo dourado)

Paul Gauguin (1848 - 1903) criou a sua obra tardia, caracterizada pela intensidade de cores, em Taiti. Fascinado pela cultura dali, imortalizou nos seus quadros as impressões que satisfaziam o seu anseio por beleza e primordialidade. Ele pintou cenas da vida quotidiana, paisagens e pessoas, especialmente mulheres. Surgiram quadros cheios de poesia, com tranquilidade alegre e harmonia, que parecem vir do paraíso. Os 55 extractos dos seus mais belos quadros são um convite para uma viagem ao Mar do Sul exótico, fazem com que contemos histórias inspiradas pelo Tahiti primordial. O foco para segmentos individuais estimulam a fantasia e guia a vista para detalhes que nos levam a brincar com os quadros de Gauguin.

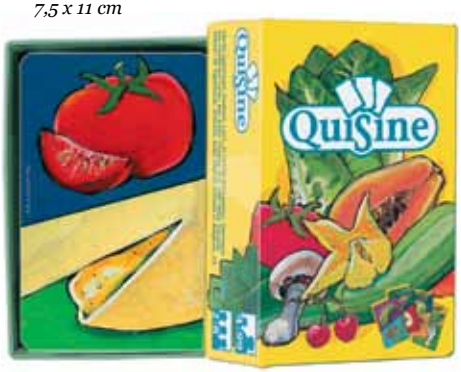


10 x 15 cm

QUISINE – 55 cartas figuradas com 110 víveres

Em todo o mundo é confeccionado e desfrutado comida. Quem não fica contente com uma saborosa refeição? Em QUISINE os jogadores transformam-se em cozinheiros. Em cada carta a desenhadora gráfica Anke Siebert representou dois víveres diferentes – o jogador poderá escolher. Com 3 cartas já são possíveis 8 combinações. Grandes menus ou piquenique – cozinha fina ou ao ar livre: as cartas permitem tudo. Prepara-se em conjunto ou conta-se o resultado: Um acepipe lúdico. Atenção: Abre o apetite! Não admira que sejam tão populares em França. Estas cartas são mais jogo do que uma ferramenta.

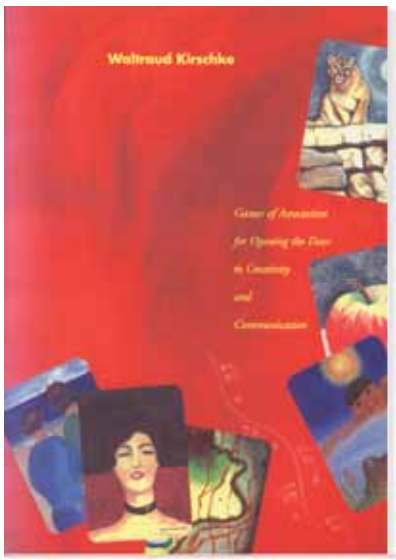
7,5 x 11 cm



CLARO

55 cartas para decoração própria

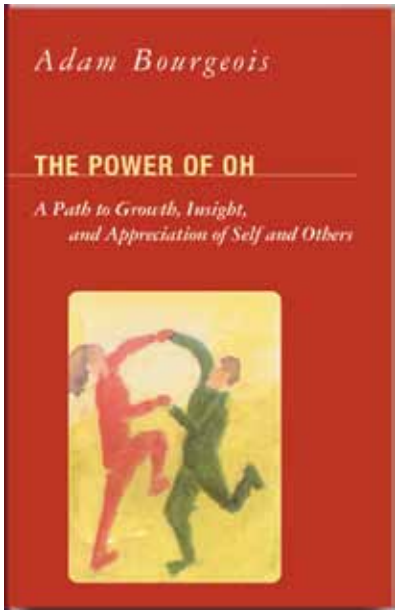
Claro tem o verso colorido e a frente branca, sem verniz. Poderão ser pintadas propriamente com todo o tipo de pinturas. Assim, os próprios desenhos e quadros dão para jogar tal como os outros baralhos.



„Strawberries Beyond My Window“

THE BOOK about this Unique Genre of Playful Tools
(136 pages, 4 colour section)

Author Waltraud Kirschke investigates the history and background of the associative cards. Each game with its unique theme is described and discussed as well as portrayed within the larger framework of the genre. The book is alive with practical details and examples plus personal reports from a wide variety of card-users, both private and professional, from many different countries and cultures. An incitement to in-depth use of the associative cards. This is an important source of information for all users of any of the titles in this genre.



THE POWER OF OH

A Path to Growth, Insight, and Appreciation of Self and Others

A 200-page workbook for the OH Cards by Adam Bourgeois complete with 88 b/w small representations of the OH picture cards, extensive bibliography and index. The book is organized into three parts. In Part I, Adam discusses the OH Cards and the realms of personal discovery - the conscious, the unconscious, and archetypes. These chapters prepare the way for Part II and Part III which are about the 176 OH Cards and his insights and comments on each individual card, drawing upon myth, fairytales, word histories, and universal symbols. Space is provided after the descriptions for your own entries, through which this book becomes a personalised journal of your own discoveries.

OH Publishing · www.OH-Cards.com · www.OH-Cards-NA.com · www.OH-Cards-Institute.org
Moritz Egetmeyer · Postfach 1251 · D-79196 Kirchzarten · Tel. +49 (0)76 61-63 62 · info@OH-Cards.com